



英語劇を指導する エリックさん (モンタナ州ミズーラ市)

今年の劇「RED Riding Hood」(赤 ずきん)は、ミズーラ英語劇のストー リーです。私も子どもの頃、英語劇に 出演しました。英語指導は、上益城郡 内のALT、高校生、大学生、高校や英 語塾の先生、保護者がボランティアで 教えています。指導者がたくさんいて 助かります。御船の子どもたちは、と ても元気。演技を恥ずかしがらずにや ります。いい子どもたちです。英語劇 を見た人はずっと忘れられないと思 います。ぜひ、見に来てください。

Interview



ボランティアで英語指導を行う御船高2年 吉永晴香さん(辺田見・右) 菅 成美さん(高 木・左)

私も小学6年の時、劇に出演しまし た。子どもたちはみんな元気がいい です。英語の上達は個人差があって 教えることは難しいですが、みんなに は「劇に出て楽しかった」で終わってほ しいと思います(吉永)。

来年の夏にホームステイする予定 で、語学力がつけばと参加しました。 発音を重点的に指導しています。本番 までに、セリフを覚えた子が周りの子 を教えていけるような雰囲気をつくっ ていけたらと思います(菅)。

回2時間

主役の

赤ず

きんをはじ

め

4時間のレッスン。キャスー日から始まっている。週一日から始まっている。週

きっている。

齢によって決められていユニークな全11種類。役口ビンフッド、3匹の子

でいる。子 役柄は年

プごとにいる。子

ド、3匹の子豚など、

どもたちは出

て、

台本を片手にセリコは出演グループごとに

頭に叩



1_毎週1回、カルチャーセ ンターで英語のレッスンを 受ける小中学生の出演者 2_グループに分かれてセリ フの練習 3_練習の合間に A L Tや高校生と談笑する 子どもたち 4_春休みにエ リック先生に個人レッスン を受ける熱心な小学生たち

せることで、

楽大学:

生が

?ボラン

テ 導

やピアノイアに名

英語指

劇は総勢70元単やピアノ

13

また、

を記録し

伴奏を引き受けて、

越える大所帯となっ



大 28日、御船町子ども英語劇場が上演される。今年は、不
の名作として知られる「赤ず
がの名作として知られる「赤ず
の名作として知られる「赤ず
の名作として知られる「赤ず
の名に、
のるに、
のるに ろを取 してみた

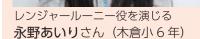
今年で19回目を数える。県間的とした町自主文化事 本町と九州学院中学校が取り んでい きっかけ る。 ども同士のふ 英語への親し れあい

指導助手) 渡し役となって、 子ども劇場」 子ども劇場の団員が来町 には世界的にも有名な したことに始まる。 を受ける 出身の えれて、 LT 本町に英語劇場 「ミズー 英語教



第19回御船町子ども英語劇場

業で、 組 を



ちょっとくらい英語が話せたらい いなって思って参加しました。レン ジャールーニーは、森を守って、オ オカミに冗談を言ったりする役を3 人で演じます。英語は、しゃべりな れてなくて発音がとても難しいです。 家でも練習して、お父さんに台本を 見て聞いてもらっています。本番は、 家族が見に来てくれます。だから、 自分のところは完璧に話せるように して、悔いが残らないように、素敵 な演技を披露したいです。



女の友情隊役を演じる 吉田あすかさん (木倉小6年)

友達が英語劇場に出演して楽しそ うだったから参加しました。女の友 情隊は、赤ずきんちゃんのお友達役 です。一人でいうセリフや、低い声 を出すところが難しいです。だから 家に友達をよんで一緒に練習してい ます。英語だから見ている人は分か りづらいと思うから、表情を楽しん でもらえるように頑張りたいです。 去年の劇はみんなの前で恥ずかし かったけれど、今年は感情を入れて、 自信を持って演技したいです。



藤田真衣さん(高木小3年・左) 角矢 凛さん (御船小2年・中) 其川琴美さん(七滝中央小3年・右)

初めて劇に参加しました。英語に 興味があったから(藤田、其川)。 私はお母さんに勧められました(角 矢)。あらいぐまたち役は7人で演 じます。一人だけのセリフ、みんな で歌うところがあります。練習は、 ほかの小学校の人とお友達になれて 楽しいです。英語は難しいけど、み んなと一緒に練習してうまく話せる ようになりたいです。ちゃんとセリ フを覚えて、声をそろえて、お客さ んに劇を見てもらいたいと思います。

日会場に足を運 番に掛けるひた向き 劇場の指導者が 掛けるひた向きな姿勢にはどもたちの姿もあった。本ック先生に直接指導を受け中には休日返上で、ALTの中には休のでいた。春休みに叩き込んでいた。春休み 23 日 せられる。 からは、 所けるの。 本番前 、 は、 体 が 歩 目け、体のララでが当ど舞子





51人と過去最多 別の対象年齢層

語劇場が御船の地で着実に根付い指導を直接行ってきた。以来、英船の子どもたちに舞台稽古や演技

て今年、

赤ずきん役を演じる 中島杏菜さん(御船中1年・左) 高瀬夏葵さん (御船中2年・右)

友達に勧められて初めて参加しまし た(中島)。私は学校からプリントをも らって(髙瀬)。赤ずきん役は前後半 ごとに演じます。見どころは、家族と 赤ずきんの会話、おばあちゃんを助け るためにカギ屋やオオカミとの会話、 赤ずきんのピュアな部分です。練習で は台本を見て役のイメージを膨らませ ています。セリフを覚えるのは大変だ けど、見に来てくれる人に、表情や雰 囲気を出して、分かりやすい演技をし たいです。